

AUDIOVISIVI:
Pellicole da 1 a 76*
Vhs e Dvd da 77- 370

1. MANIFESTAZIONE FIM / b/n; 16 mm; 5' 48" S. Loconsolo Milano, novembre 1965
2. TAXI/ b/n; negativo; 16 mm; 4' 51" S. Loconsolo, Milano, 1964 ca.
3. FIOM FIM UILM / b/n negativo; 16 mm; 2' 49" S. Loconsolo, Milano, 1964 ca.
4. MAGNETI MARELLI / b/n negativo; 16 mm; 2' 40" S. Loconsolo , Sesto S.Giovanni, 1965
5. ALEMAGNA/ b/n; 16 mm; 1' 45" S. Loconsolo 1964 ca
6. MANIFESTAZIONE FIOM FIM UILM / b/n negativo; 16 mm. 2' 54" Sesto San Giovanni 17/10/1966
7. CORTEO FIOM / b/n negativo; 16 mm; 2' 50" S. Loconsolo, Milano, 1965
8. MORTE DI PALMIRO TOGLIATTI / b/n negativo; 16 mm; 1' 20" S. Loconsolo, Milano , 1964 MANCA
9. 1° MAGGIO / b/n; 16 mm; 1' 20" S. Loconsolo, Milano, 1965 (?)
10. COOPERATIVE/ b/n; negativo; 16 mm; 3' 28" S. Loconsolo 1964, ca
11. MANIFESTAZIONE CELEBRATIVA FIOM / b/n negativo; 16 mm; 3' S. Loconsolo, 1964 ca.
12. 1° MAGGIO / b/n negativo; 16 mm , S. Loconsolo Milano, 1965 (?)
13. 1° MAGGIO / b/n negativo; 16 mm, S. Loconsolo, Milano, 1967
14. 1° MAGGIO / b/n negativo; 16 mm; 2' 47" S. Loconsolo, Milano 1967

* *Le pellicole da 1 a 50 sono collocate nell'armadietto bianco del ripostiglio*



15. 1 ° MAGGIO / b/n negativo; 16 mm; 2' 45" S. Loconsolo, Milano, 1965 (?)
 16. LA FIOM CGIL MILANO PRESENTA UNA REALIZZAZIONE DEL CENTRO STAMPA SINDACALE SULLA LOTTA CONTRATTUALE DELLA CATEGORIA / b/n; negativo; 16 mm; 7"55" S. Loconsolo 1966
 17. 1° MAGGIO / b/n; 16 mm; 8' S. Loconsolo 1° maggio 1967
 18. FIOM TENDOPOLI/ b/n; negativo; 16 mm; 2' 55" S. Loconsolo 1965
 19. FIOM/ b/n negativo; 16 mm; 1' 30" S. Loconsolo 1965 ca.
 20. FIOM/ b/n negativo; 16 mm; 2' 53" S. Loconsolo 1965 ca.
 21. BREDA/ b/n; 16 mm; 2' 28" S. Loconsolo 1965 ca.
 22. METALMECCANICI/ b/n negativo; 16 mm; 2' 49" S. Loconsolo 1965 ca.
 23. FALCK/ b/n negativo; 16 mm; 2' S. Loconsolo 1965 ca.
 24. SESTO SAN GIOVANNI/ b/n negativo; 16 mm; 2' 40" ca. Operatore S. Loconsolo 1964
 25. TELEMECCANICA/ b/n negativo; 16 mm S. Loconsolo 1965 ca.
 26. Lotta e tendopoli alla Borletti/, b/n; 8 mm 34' 00" S. Loconsolo Milano, 1962
 27. S. Loconsolo. Tagli negativi, 16 mm
 28. «Donne in copertina» per TG1 Nord Sud, 25/2/1987, Ida Faré, 16 mm
 29. «Donne in copertina» per TG1 Nord Sud, 25/2/1987, Ida Faré, 16 mm
 30. "I grafici milanesi in piazza del Duomo per il rinnovo del contratto", 3/2/1971, super 8
 31. EDILI SCIOPERO, b/n ; 16 mm; S. Loconsolo; 1965 o '66.
 32. MORTE DI TOGLIATTI, (girata in tipografia dell'Unità) b/n; 16 mm; 1965
 33. MANIFESTAZIONE NAZIONALE DEL 26/1/73, b/n; 8 mm; Milano.
 34. SCIOPERO GENERALE GRAFICI, b/n; 8 mm; 21 /12/1972
 35. NOCIVITA' IN FABBRICA COME DIFENDERSI, b/n; 16 mm; Notiziario del Cinegiornale Cinecronache Roma 1977
 36. DECENTRAMENTO PRODUTTIVO E LAVORO A DOMICILIO, b/n; 16 mm; Notiziario Cinegiornale Cinecronache Roma 1977
-



37. ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO, b/n; 16 mm; Cinecittà Roma
 38. MANIFESTAZIONE TESSILI, b/n; 16 mm; Cinegiornale Cinecronache Roma 1982
 39. KUENSTELER DES VOLKES/ ottico; colore; 16 mm.; 20' Prodotto dalla FDGB; 1965 c
 40. HESSEN ; Kopie 29; Rolle 1 + IA; Fassung: ital.; Berlin
 41. BERLIN HEUTE; kOPIE 56; Rolle 2; Lange 336 m.; Fassung: franz.; Berlin
 42. BERLIN HEUTE; Kopie 56 Rolle 1; Lange : franz. Fassung: 336; Berlin
 43. DIE ALLUERTEN; kopie 19; Rolle " + 2A; Fassung : franz.; Berlin
 44. DIE ALLUERTEN; Kopie 19; Rolle 3 + 3A + E. Titel; Fassung: franz; Berlin
 45. DIE ALLUERTEN; Kopie 19; Rolle 1 + 1A + Titel; Fassung: franz; Berlin
 46. MADE IN USSR; Sovexportfilm; Moscow; 5; 1-2; 2.
 47. MADE IN USSR; Sovexportfilm; Moscow;
 48. MADE IN USSR; Sovexportfilm; Moscow;
 49. UND IM VERGESSEN; Kopie: 1; Rolle: 1 + 1a; Fassung: franz.; Erzeugnis : Freier Deutscher Gewerkschaftsbund Bezirksvorstand Leipzig; Berlin
 50. UND IM VERGESSEN; Kopie 1; Rolle 3; Fassung: franz.; Berlin
 51. ALLEMAGNE TERMINUS EST; DEFA ; Kopierwerke.
 52. N. 2 FILMATI RIPRODUZIONE SCENE DI GUERRA NEL VIETNAM; Produzione sovietica; b/n; 16 mm.
 53. N. 2 FILMATI RIPRODUZIONE SCENE DI GUERRA NEL VIETNAM; Produzione sovietica; b/n; 16 mm.; ottico.
 54. CONTIENE SPEZZONI: Pellicola con inizio verde: "VIAGGIO NEL FUTURO" Vacanze in DDR di 49 ragazzi milanesi nel 1964 (E' l'inizio del filmato "Ragazzi 1964" nella pizza grande senza custodia).
 55. VENTS DILAND ENDSTATION; Anzal der Akte: 6; Akt Nr. 6+64 + 6 B; Fassung: franz. ; Kopie Nr. 4.
 56. VENTSDILAND ENDSTATION; Anzahl der akte : 6; Akt nr. 3 +37; Fassung: franz.; Kopie Nr. 4
-



57. VENTSDILAND ENDSTATION; Anzahl der Akte: 6; Akt Nr. 2 + 27; Fassung: franz.; Kopie Nr. 4.
 58. A NAPOLI CON I 500.000 LAVORATORI PER L'OCCUPAZIONE NEL MEZZOGIORNO – I DISCORSI DI LAMA, VANNI, STORTI. Notiziario del cinegiornale Cinecronache.
 59. HESSEN ; Kopie 29; Rolle 2 + 27; Fassung: ital.; Kopierwerke Berlin.
 60. FERIEN; Colorato; Kopie 99; Rolle 1; Lange 172 m. Fassung: italien; Kopierwerke Berlin.
 61. DREI PERLEN; OMETTO CITTA; Kopie: 62; Rolle 1; Lange: 256 m.; Fassung: franz.; Erzeugnis: DDR; Kopierwerke Berlin.
 62. UND NIE VERGESSEN; Kopie 1; Rolle 2 + 2a; Fassung: franz.; Kopierwerke Berlin.
 63. (Titolo illeggibile); DEFA; Kopie: 85; Kopierwerke Berlin.
 64. FERIEN; Kopie: 59; Rolle 1; Lange 172 m.; Fassung ital.; Kopierwerke Berlin.
 65. PREFABBRICAZIONE NELL'EDILIZIA; Cinegiornale Cinecronache; Roma.
 66. ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO; Cinegiornale Cinecronache; Roma
 67. CRONACA DI UNA CONDIZIONE; TTC Tecno Tele Cine srl; Milano.
 68. CONTRATTO; Ottico; b/n; 16 mm.; 35'; VHS; Milano (N. 1).
 69. CONTRATTO; Ottico; b/n; 16 mm.; 40'; VHS; Milano (N.2).
 70. SABATO 24 MARZO, Parte 1a; Copia 21; La Microstampa; Roma.
 71. SABATO 24 MARZO; Parte 2a ; Copia 21; La Microstampa; Roma.
 72. CRIMINI DI PACE; Regisseur: Gian Butturini (italien); Positivo b/n e colore; 16 mm; Collettivo Cinema di Lotta; Comm.10282; metri 426; New Recordfilm Milano.
 73. (Senza titolo); DEFA Kopierwerke.
 74. (Titolo illeggibile); Akt Nr. 5 + 57; Fassung: franz.; DEFA Kopierwerke.
 75. GIUSEPPE DI VITTORIO; Ottico; b/n; 16 mm.; 14' 1958; SPES Roma; Prod. Birrazzi; Copia 4° Documentario.
 76. FABBRICHE SESTO SAN GIOVANNI + 1° MAGGIO + DIPENDENTI COMUNALI + ELETTROMECCANICI + TRIPLEX/ b/n; 16 mm.; 11'; S. Loconsolo, Milano, 1964.
 77. L'ITALIA PARTE CIVILE, 27/06/92 Palermo; VHS 77
-



78. ANNI DI STUPORE, regia di Giorgio Garini;(1997); MADE IN LOMBARDIA regia di Silvio Soldini – Giorgio Garini (1996). VHS 78
 79. CONCERTO C.d.L.M. 30.04.94 - VHS 79
 80. Centenario delle Camere del lavoro di Torino, Milano e Piacenza; registrato il 16/01/91 - VHS 80
 81. I nuovi scenari internazionali ed il compito del sindacato. Carlo Ghezzi, Ottaviano Del Turco, Bruno Trentin; 4/09/91 in C.d.L. - VHS 81
 82. PARLATO SEMPLICE, 25.03.93; VHS 82
 83. PAROLA ALLA CITTA' – IL PIANETA ANZIANI (27.04.92) (Il grigio diventa arcobaleno) - VHS 83
 84. FINALE GIOCHI D'ARGENTO, BOARIO 30.09 / 2.10.98 - VHS 84
 85. TUTTI INSIEME CONTRO LA SECESSIONE PER LA SOLIDARIETA' E LA GIUSTIZIA SOCIALE; Manifestazione Nazionale Milano 20 settembre 1997; CGIL Lombardia - VHS 85
 86. CUORE DI FABBRICA; M. G. Liverani; VHS 86
 87. 8 MARZO 1996; CGIL; VHS 87
 88. L'ITALIA è UNA REPUBBLICA, RIFONDIAMOLA SUL LAVORO – 13° Congresso FIM CISL Bormio 31 maggio – 4 giugno 1993. - VHS 88
 89. VERTENZA FIAT 1994 - VHS 89
 90. CGIL CISL UIL, ROMA 12 NOVEMBRE 1994; una proposta di Francesco Maselli; riprese dirette da vari registi; musiche di Ennio Morricone; Ediesse Edizioni Lavoro – Lavoro italiano. VHS 90
 91. I BAMBINI A STUDIARE I GRANDI A LAVORARE; Videoinchiesta sul lavoro minorile in Italia; Regia di Claudio Marson; realizzazione Meeting Point Communication; una produzione Ediesse 1999 nell'ambito della campagna CGIL contro lo sfruttamento dei minori; durata 30'; VHS 91
 92. I CANTIERI EDILI DI MILANO VISTI DALLA TV; FENEAL/UIL – FILCA/CISL – FILLEA/CGIL MILANO; (Il pubblico televisivo premia “Sciuscià” di Michele Santoro). VHS 92
 93. MIXER RAI 2, 12/6/1988 – ANZIANI – VHS 93
 94. INTERVISTA RAI 2; VHS 94
 95. “ATTENTI OPERAI COMUNISTI” – Altro titolo incomprensibile – “LIBERI TUTTI”; VHS 95
-



96. STO LAVORANDO? di Daniele Segre – LAVORARE STANCA di Labate – UNA VISITA IN FABBRICA di Stefano Anselmi – WORLD DEVELOPPEMENT REPORT di M. Jorge. VHS 96
 97. I CANTIERI EDILI DI MILANO VISTI DALLA TV; FENEAL/UIIL – FILCA/CISL – FILLEA/CGIL MILANO; (Il pubblico televisivo premia “Sciuscià” di Santoro). VHS 97
 98. “DIRETTIVA SEVESO”; Associazione Ambiente e Lavoro – Le leggi sui rischi di incidenti rilevanti (D.P.R. n. 175 del 17 maggio 1988) Video informativo realizzato con il contributo del Ministero dell’Ambiente – VHS 98
 99. 1961 L’ESTATE CALDA DEI LANIERI BIELLESI; Centro di Documentazione Sindacale – Camera del Lavoro di Biella – Camera del Lavoro di Borgosesia – VHS 99
 100. VIAGGIO TRA I DELEGATI CGIL – RAI 3 – 8 OTTOBRE 1991; VHS 100
 101. “UN SECOLO DI LAVORO” – Manifestazione Centenario Camera del Lavoro di Milano, 01.10.91; VHS 101
 102. QUELLA CERTA ETA’; soggetto, montaggio, regia di Daniele Segre; colore /betacam/ durata 46’ in collaborazione con SPI CGIL Nazionale, SPI CGIL Lombardia, RAI 3; 1996; VHS 102
 103. QUELLA CERTA ETA’; soggetto, montaggio, regia di Daniele Segre; colore/betacam/durata 46’ in collaborazione con SPI CGIL Nazionale, SPI CGIL Lombardia, RAI 3; 1996; VHS 103
 104. Gli uomini e le macchine Viaggio nell’archeologia industriale; una produzione Scuola del Cinema di Milano realizzato da Daniela Trastulli in collaborazione con Nicola Lorenzi.; VHS 104
 105. Cipputi communication Storia della comunicazione delle organizzazioni dei lavoratori; Regia Enrico Bosio; Studio Produzione Cine-TV srl; Milano;1999; min.45’ VHS 105
 106. Boula matari 1956 – 1958; Congo Belga; durata 28’; VHS 106
 107. Finanziaria / fisco; durata 1’ 50”; VHS 107
 108. Servizio finanziaria/ pensioni; 28/10/94; durata 2’ 40”;VHS 108
 109. IV° CONGRESSO C.d.L.M. 22,23,24 / 1996; Intervento Anna Milani; VHS 109
 110. 3° CONGRESSO SPI-CGIL 24-25/3/1988 Milano; Fo.Do.Arc. Foto Documentazione Archivi; VHS 110 (1).
 111. 3° CONGRESSO SPI-CGIL idem come sopra VHS 111 (2).
-



112. 3° CONGRESSO SPI-CGIL; idem come sopra 112 (3)
 113. 3° CONGRESSO SPI-CGIL; idem come sopra 113(4).
 114. FELIZ ANO NUEVO CHILE; Triangolo snc; VHS 114
 115. MILANO: 19 MAGGIO 1995; Sciopero Generale Artigianato della Lombardia; Centro Video Sindacale CGIL Lombardia; Durata 9'; VHS 115
 116. MILANO: 19 MAGGIO 1995; idem come sopra 116
 117. A LAVORAR DA UN ARTIGIANO; Problemi e prospettive della condizione del lavoro dipendente nel settore artigiano in Lombardia (1989); cgil-cisl-uil Lombardia; durata 21'; VHS 117
 118. "L'INTRODUZIONE DEL SISTEMA DI QUALITA' ISO 9000 IN AZIENDA"; CM Holding Europe srl – Collana Inform "DEMO"; VHS 118
 119. "L'INTRODUZIONE DEL SISTEMA DI QUALITA' ISO 9000 IN AZIENDA"; Idem come sopra 119
 120. "L'INTRODUZIONE DEL SISTEMA DI QUALITA' ISO 9000 IN AZIENDA"; Idem come sopra. 120
 121. METROPOLI COMPUTER; VHS 121
 122. WASTELAND di Andrei Schwartz; VHS. 122
 123. DEMOCRAZIA SINDACALE; VHS. 123
 124. FORMAZIONE '95 '96 CGIL; Protagonisti del cambiamento insieme. Eugenia Valtulina; La CGIL: i suoi principi e la sua organizzazione; VHS. 124
 125. SINTESI DELL'ASSEMBLEA DEI DELEGATI DEL 25/9/92 CON LA PRESENZA DI BRUNO TRENTIN; realizzato a cura della Segreteria CGIL Lombardia; VHS. 125
 126. TUTE COLLETTI COMPUTER, 29.01.87; VHS. 126
 127. TUTE COLLETTI COMPUTER, 12/6/86; 1a puntata; VHS. 127
 128. INTERVISTA A S. MIELE; Artel srl, grafica pubblicitaria; VHS. 128
 129. ASSEMBLEA DELEGATI QUADRI CGIL LOMBARDIA (presente Bruno Trentin) 25/9/92; 1a parte; VHS. 129
 130. ASSEMBLEA DELEGATI QUADRI CGIL LOMBARDIA (presente Bruno Trentin) 25/9/92; 2a parte; VHS. 130
-



131. ITALTEL "CORSO BASE" 1a parte ed. 1983; durata 47'; UVC; VHS ; 131.
 132. ITALTEL "CORSO BASE" 2a parte ; ING. FIUMI; Durata 53'; UVC; VHS; 132
 133. ITALTEL "CORSO BASE" 3a parte; Durata 43'; UVC; VHS; 133.
 134. ITALTEL "CORSO BASE" 4a parte; Durata 54'; UVC; VHS; 134.
 135. ITALTEL "CORSO BASE" 5a parte; Durata 16'; UVC; VHS; 135.
 136. SOLIDARIETA' (spot tesseramento CGIL); VHS; 136.
 137. CORSO DI INFORMATICA 1) I codici binari; 2) Input e output; 2 x 30' Rai 3 DSE; VHS; 137.
 138. BURNING MAN 2020 – LARVAN; VHS; 138.
 139. "CHE COSA E' LA C.G.I.L.?" Cgil Nazionale; Interviste Terni (ed. 10-1988); VHS; 139.
 140. CHI PAGA LE TASSE ? - Spot Fisco; VHS; 140.
 141. DONNE NELL'OMBRA; VHS; 141.
 142. SCIOPERO DEL 12/10/1992; VHS; 142
 143. "SINTESI" Corso Impiegati 18-2-92; VHS; 143.
 144. RACCONTI DAL MEZZOGIORNO; Regia Bonaventura de Carolis; Dipartimento Informazione e Stampa del PRC; durata 33'; VHS; 144.
 145. COSE DELL'ALTRO MONDO; Di ritorno dal Chiapas: progetti, lotte, emozioni; regia Bonaventura de Carolis; aiuto regia Federico Mariani; Dipartimento informazione e stampa del PRC; durata 29' VHS; 145.
 146. SPOT HANDICAP – I DIRITTI -; VHS; 146.
 147. SPOT I DIRITTI NEGATI; VHS; 147.
 148. LA CITTA': INCONTRO CON BORGHINI (Spi Ghisio); Telelombardia 20/1/92; VHS; 148
 149. DIOGENE ANNI D'ARGENTO; Rai Marketing – Spi Cgil Milano; 5-4-90 14' 38" – 16-3-90 13' 22" - 6-6-90 14'07"; VHS; 149.
 150. L'UNITA' DAL 1924 AL 1991 E OLTRE di Sergio Spina; 56 minuti di storia letti attraverso le pagine dell'Unità; VHS; 150.
-



151. L'UNITA' DAL 1924 AL 1991 E OLTRE di Sergio Spina; 56 minuti di storia letti attraverso le pagine dell'Unità; VHS; 151.
 152. DUE, TRE, CENTO VIETNAM Ieri ed oggi; di Fulvio Grimaldi; Associazione Italia-Vietnam; VHS; 152.
 153. LEGHE SPI – 1996; VHS; 153.
 154. I COLORI DELLA MEMORIA “LOCATE TRIULZI”; VHS; 154.
 155. STEREOTIPE COME NOI (WORKING WOMEN) di Tiziana Gagnor e Rita Ghilardi; CGIL Ufficio Formazione; Coordinamento donne; 1993; durata 31'; VHS. 155.
 156. FORMAZIONE, Protagonisti del cambiamento insieme di Cesare Cerea; L'accordo del 23 luglio: i livelli di contrattazione, gli ambiti e le materie contrattuali; CGIL 1995-'96; VHS. 156
 157. DONNE NELL'OMBRA, Ricordi, emozioni, sogni delle donne dell'Emilia Romagna durante la dittatura fascista e nel periodo della Resistenza; regia Marco Melega; realizzazione HIRIN; SPI-CGIL, Coordinamento Donne;1994; VHS. 157
 158. LA VITA IN FACCIA; Immagini e parole delle pensionate nel Biellese a cura di Sindacato Pensionati Italiani di Biella, Centro Documentazione Sindacale CGIL Biella con la collaborazione del Coordinamento Donne SPI Biellese; Novembre 1993 anno europeo dell'anziano; VHS; 158
 159. PERLE E FANGO; regia di Tiziana Gagnor; CGIL; durata 51' 30"; METROPA sas Roma; VHS. 159
 160. 1985-1995 LA NUOVA SCUOLA ELEMENTARE HA 10 ANNI.....E' ANCORA UNA BAMBINA ? ; PRO.T.E.O. Roma; CGIL Milano; CGIL Scuola Milano; prodotto da Centro Video Sindacale CGIL Lombardia; VHS. 160
 161. SPECIALE SICUREZZA ANZIANI (originale) ; 13 settembre 1997; Pavam; VHS; 161
 162. TRASMISSIONE SU RAI DUE DEL 20.3.95; Cronaca in diretta di Alessandro Cecchi Paone ripresa alle ore 17 nella sede e cortile dello SPI di V. Forlanini 26, gruppo di ascolto 50 persone (membri direttivo, centri anziani, ricordi e Acquabella. La star Bartoletti Andreina – Tessera – ab. nello stabile. VHS; 162
 163. LE PAROLE DEGLI ANZIANI; VHS; 163
 164. DIETRO GLI STRISCIONI; CGIL Lombardia; Prodotto da: Centro Video Artigianato; VHS; 164
 165. DIETRO GLI STRISCIONI; CGIL Lombardia; Prodotto da: Centro Video Artigianato; VHS; 165
-



166. DIETRO GLI STRISCIONI; CGIL Lombardia; Prodotto da: Centro Video Artigianato; VHS; 166
 167. DIETRO GLI STRISCIONI; CGIL Lombardia; Prodotto da: Centro Video Artigianato; VHS; 167
 168. DIETRO GLI STRISCIONI; CGIL Lombardia; Prodotto da: Centro Video Artigianato; VHS; 168
 169. DIETRO GLI STRISCIONI; CGIL Lombardia; Prodotto da: Centro Video Artigianato; VHS; 169
 170. VERSO IL XIII CONGRESSO; Documento: Cara CGIL; Studio Controluce Produzioni Video Seregno; VHS; 170
 171. CGIL TESSERAMENTO 1993; AMPEX 197 ; 171.
 172. CONSULTAZIONE SINDACATI PENSIONATI CGIL CISL UIL; 12-26 Novembre 1997; VHS; 172
 173. IL TEMPO DEI DIRITTI; Coordinamento Regionale CGIL Lombardia Piccole Imprese e Artigianato; VHS; 173
 174. PECHINO 1995: VOCI DI DONNE DAL MONDO; una realizzazione Polimago; Ufficio Ricerca Indigeni Habitat Interdipendenza; durata: 33'; una coproduzione: Comune di Corsico, CRSDA Regione Lombardia, Provincia di Milano, Associazione per la pace, COOPI-MLA-VIDES-IFAD- InterpresService, URIHI; VHS; 174
 175. PECHINO 1995: VOCI DI DONNE DAL MONDO; Idem come sopra; 175
 176. VERSO IL XIII CONGRESSO; Documento: Sergio COFFERATI; La piena occupazione nella società che cambia; I lavori, il loro riconoscimento sociale; Studio Controluce Produzioni Video – Seregno; VHS; 176
 177. PREVENZIONE ATTIVA; Decreto legislativo n° 626/94; Video per la campagna di Informazione e di Formazione sul Decreto; Cgil, Cisl, Uil Lombardia; durata 15'; VHS 177
 178. "BARRIO CARMEN"; Philippe Martin; VHS; 178
 179. IL DIRITTO ALL'INFORMAZIONE- IL POTERE DI COMUNICARE; CGIL; VHS; 179
 180. CLOSING DOWN OF THE RENAULT FACNORY A VILVOORDE ; WASNELAND; FERRYMAN ACROSS THE VOLGA; CASE; VHS; 180
 181. LOTUS 1-2-3 PER WINDOWS ; MS DOS 5; VHS; 181
 182. CAMPESINOS DELLE ANDE; 1990; VHS; durata 26'. 182
-



183. AMNISTIA QUE TRATA DE ESPANA; VHS; 183
184. RAI MARKETING; SPI CGIL MILANO – CASSA 3 – DIOGENE ANNI D'ARGENTO;
23.3.90 - 13' 30" / 31.5.90 – 13' 53" / 29.3.90 – 14' 46" / 25.4.90 – 14'39". VHS; 184
185. DIOGENE 8.6.90 ; MARCHETING ORD. 2058 FOGLIO 87737; VHS; 185
186. MARCHETING ORD. 2058 FOGLIO 87738; 2a CASS.; VHS; 186
187. MARCHETING ORD. 2058 ; FOGLIO 87736; 1a CASS.; VHS; 187
188. PORTA VITTORIA 4; VHS;
189. ITALIA NORD 9/10/92; VHS; 189
190. MILANO ITALIA 21.10.92; VHS; 190
191. SPECIALE PENSIONI (Programma Antenna 3); VHS; 191
192. PIETRO MAZZARELLA. IL MESTIERE DEL TEATRO; Medialogo; Provincia di Milano
Servizio Audiovisivi Milano; VHS; 192
193. LEO WACHTER. UNA VITA PER LO SPETTACOLO; Medialogo; Provincia di Milano
Servizio audiovisivi Milano; VHS; 193
194. ARNALDO POMODORO. RACCONTO DELL'ARTISTA; Medialogo; Provincia di Milano
Servizi audiovisivi Milano; VHS; 194
195. FRANCO LOI. UNA CITTA' IN VERSI; Medialogo; Provincia di Milano Servizio
audiovisivi Milano; VHS; 195
196. FERNANDA PIVANO. C'ERA UNA VOLTA L'AMERICA; Medialogo; Provincia di Milano
Servizio audiovisivi Milano; VHS 196
197. MU – COME MU – NARI; Medialogo; Provincia di Milano Servizio audiovisivi Milano;
VHS; 197.
198. ALDA MERINI. LA DIVERSITA' DELLA POESIA; Medialogo; Provincia di Milano
Servizio audiovisivi Milano; VHS; 198.
199. LUIGI VERONESI. EMOZIONI ASTRATTE DI GIOVANNA CHITI, CARLO CONCINA E
CRISTINA MAURELLI; Medialogo; Provincia di Milano Servizio audiovisivi Milano; Durata
31'; VHS; 199.
200. 12° CONGRESSO NAZIONALE – TESSERAMENTO '92; U-MATIC; 200.
-



201. 90 ANNI DI CAMERA DEL LAVORO; registrazione trasmissione sulla CDL ;RAI Rete 3; 1a e 2a parte; U-MATIC ; 201.
 202. "LAVORATORI – GIOVANI –ANZIANI"; Marcenaro; 23 Maggio 1995 CGIL Regionale; Spot 30" Campagna Referendum; Serie 3 x30; U-MATIC; 202
 203. I COLORI DELLA RAZZA; CGIL / Koine'; Regia: Silvio Panini; 1989; Durata 10' 37"; Copia da Master U-MATIC; n.2 passaggi in memoria di quadro; 203
 204. 90 ANNI DI CAMERA DEL LAVORO; 1982; RAI rete 3; 1a e 2a puntata; durata 30' 27"; U-MATIC, 204
 205. CGIL INTERVISTA A LAMA E MARIANETTI (Condotta da Pasquale Nonno); Durata 23'; U-MATIC; 205
 206. SPORT MANIFESTAZIONE 20 SETTEMBRE 1997; SPI-CGIL LOMBARDIA; BETACAM SP; 206
 207. CGIL TESSERAMENTO '93; AUDIO ch 1 + ch 2; durata 6' 28"; BVU; FILMSTUDIO VENTIDUE PRATO; U-MATIC; 207
 208. MAFIA; Telesia; 1991; Durata 1 ' ; U-MATIC; 208
 209. CGIL 12° CONGRESSO NAZIONALE ; U-MATIC; 209
 210. ROBOT GILBERTO – OFFICE AUTOMATION; U-MATIC, 210
 211. C.G.I.L. N. 2 SPOT; U.MATIC; 211
 212. UN INCONTRO - MANO MECCANICA; U-MATIC; 212
 213. OBIETTIVO 2000 - UNIMATE ROBOT IN FUCINA; U-MATIC; 213
 214. C.G.I.L. N.2 SPOT; U-MATIC; 214
 215. Contradiction il caso Nicaragua; Prodotto da: TV Cine 2000 e CGIL; Regia di: Giuseppe Ferrara; Dipartimento Informazione Roma; VHS; 215
 216. La riforma dell'amministrazione finanziaria; Audiosivivo realizzato dalla CGIL Funzione Pubblica; VHS; 216
 217. Protocollo Iri; Audiovisivo realizzato dal gruppo formazione sindacale CGIL; Dipartimento Informazione Roma; VHS; 217
 218. GIUSEPPE DI VITTORIO; CGIL Dipartimento Informazione Roma; VHS; 218
 219. Storie di Cgil (memoria e volonta' di cambiare); CGIL Dipartimento Informazione Roma; VHS; 219
-



220. Lo sciopero; Cgil Dipartimento Informazione Roma; 1989; VHS; 220
221. Il lavoro è bello se; CGIL Dipartimento Informazione Roma; VHS; 221
222. ANGELO DINA; Archivio Audiovisivo del Movimento operaio e Democratico; Roma; la parte 20' – 2a parte 18' – 3a parte 25'; VHS; 222
223. PROF. MUSSIO; Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico; Roma; 1a parte 24' 27" – 2a parte 23' 50" – 3a parte 23'; VHS; 223
224. PROF. MUSSIO; Introduzione all'informatica; Durata 47'; VHS; 224
225. PSA; VHS; 225.
226. Nuova trasmissione; VHS; 226
227. L'informatica nella pubblica amministrazione; VHS; 227
228. Ferranti 12a; VHS; 228
229. Parlato semplice, 24.3.1993; VHS; 229
230. 24 marzo 2002 una giornata che non si dimenticherà, Italia 2002 colore – 105'; Ediesse srl; VHS; 230
231. Craxi l'uomo e le sue idee ; Elezioni politiche 1992; Partito Socialista Italiano Comitato Regionale Lombardo – Milano; VHS; 231
232. ... Li batteremo con un sorriso, Cronache dalla CGIL Lombardia: dal Palavobis di Milano al 1° Maggio 2002; Cgil Lombardia; TV Days, Milano; VHS; 232
233. I nostri giorni. La Camera del lavoro ha traslocato, a cura dell'Archivio storico Cdl Brescia, /2002/, VHS 233
234. Oltre il silenzio, Fondazione Cesar, Fondazione Giuseppe Marrazzo, S.O.S. Impresa, (contro l'usura), s.d., VHS 234
235. I cantieri edili di milano visti dalla tv, Uil, Cisl, Cgil di Milano (Sciuscià di Santoro) sugli incidenti nei Cantieri, s.d., VHS 235
236. "La rivoluzione a cuba" Crisi missili e morte Ardizzone, ottobre 2002, VHS 236
237. "300.000 volte no", di Maria Rosa Donadelli, riprese e montaggio Giorgio Magarò, durata 15', prodotto da CVS, Centro Video Sindacale Cgil Lombardia, 14.10.1994, VHS 237
238. "Spot referendum sociali" , Cgil, Cisl, Uil, 21 Maggio 2000, VHS 238
-



239. "Referendum", Cgil, Cisl, Uil, 21 Maggio 2000, VHS 239
240. "Stereotipe come noi", Cgil Lombardia, Corso per formatrici e formatori Il Mosaico, Regia: Tiziana Cagnor, Rita Ghilardi, 1993 da Uff. Formaz. CGIL Nazionale Coordinamento Donne, durata: 31', VHS 240
241. "Donne e politiche comunitarie", Progetto Pilota Informazione Sociale Europea, Coordinamento Donne Cgil, Cisl, Uil Lombardia e Liguria, durata : 30', VHS 241
242. "Il mondo nuovo" Milano 1890 - 1915, Comune di Milano, Università Bocconi; VHS 242
243. "Tutti insieme contro la secessione per la solidarietà e la giustizia sociale", Manifestazione Nazionale CGIL, CISL, UIL, Milano, Venezia, di Giorgio Magarò, riprese e montaggio G. Magarò e Alex Catalano, Cgil Lombardia, Milano 20 Settembre 1997, Cgil Lombardia, durata: 45'; VHS 243
244. "Un treno straordinario", 12 Novembre 1994, di Giorgio Magarò, Cgil Lombardia, Centro Video Sindacale, CVS Centro Video Sindacale Cgil Lombardia; VHS 244
245. "I bambini a studiare i grandi a lavorare", Videoinchiesta sul lavoro minorile in Italia, regia di Claudio Marson, realizzazione Meeting Point Communication, Ediesse 1999, Cgil ambito campagna contro lo sfruttamento minorile; durata: 30'; VHS (con libro ora in biblioteca MON 5886) 245
246. "La primavera del 2002" L'Italia protesta, l'Italia si ferma, manifestazione a Roma del 24 Marzo con Cofferati - Nuova Iniziativa Editoriale Spa - Coordinato da Francesco Maselli Prodotto da Mauro Berardi con la collaborazione di Ediesse Srl - durata: 53'; VHS 246
247. "Il filo della vita" - Parte dedicata alla lotta contro lo sfruttamento del lavoro minorile - Federazione Internazionale dei lavoratori del tessile, dell'abbigliamento e del calzaturiero - Bruxelles - Video produzioni Calabiana Milano - Associazione Ambiente e Lavoro - ITGLWF - durata 10' (video integrale 35'); VHS 247
248. "CPSM" I Corsi Popolari Serali di Musica presso il Conservatorio C. Verdi di Milano - a cura del Comitato promotore dei CPSM Milano 1992 con il patrocinio della Regione Lombardia; durata ?; VHS 248
249. Cassetta con titolo e contenuto scritto in una lingua non decifrabile (asiatica o africana); Ribellione, statua abbattuta, bombardamenti su villaggi e città - 1990 - probabilmente Paese dell'Africa orientale (Somalia ?) - VHS 249
250. "Interventi esplicativi" - questa cassetta contiene due interventi 1) di Marina Trio breve con la partecipazione di Don Andrea Gallo, è conciso e di rivendicazione (RAI 1) ; 2) quello di Elena Velena (RAI 2) più lungo e più dotto, spiega bene cos'è il Trans Gender International. VHS 250
-



251. "Quei ragazzi del 43 - 44" di Angelo Ferranti e Leonardo Gervasi - Fondazione G. Di Vittorio (Filmato fondo E. Bosio) - Archivio del Lavoro (documenti e materiali iconografici) - Associazione Culturale Secondo Maggio" - Realizzazione TV DAYS - durata ? - VHS 251
 252. QUEI RAGAZZI DEL 43 - 44 - idem c.s. ma in DVD 252
 253. "El ruido" - vo10 - Instituto Nacional de Seguridade Higiene en el Trabajo - durata : 16' - VHS 253
 254. "Pantallas de visualizacion de datos" - V013 - Instituto Nacional de Seguridade e Higiene en el Trabajo - durata : 8' - VHS 254
 255. "Riesgos electricos" - V005 - Instituto Nacional de Seguridade e Higiene en el Trabajo - durata: 19' - VHS 255
 256. "Soldadura oxiacetilenica y oxicorte" - V017 - Instituto Nacional de Seguridade e Higiene en el Trabajo - durata: 17' - VHS 256
 257. "riesgos en la industria quimica" - V003 - Instituto Nacional de Seguridade e Higiene en el Trabajo - durata: 12' - VHS 257
 258. "Soldatura electrica" - V016 - Instituto Nacional de Seguridade e Higiene en el Trabajo - durata : 17' - VHS 258
 259. "Mujer y condiciones de trabajo" - V025 - Instituto Nacional de Seguridade e Higiene en el Trabajo - durata: 8 ' - VHS - PAL 259
 260. "Aceites y fluidos de corte" - V018 - Instituto Nacional de Seguridade e Higiene en el Trabajo - durata: 9' - VHS - PAL 260
 261. "Nicaragua: elezioni 1990" - a cura di Marco De Poli e Paola Sestagalli - realizzazione Polimago - Ufficio Ricerca Indigeni Habitat Interdipendenza URIHI - Video (3/4 BVU) durata : 42' - VHS 261
 262. "Videos pedagogic colection" -. 1 Palace of Memory durata : 18' - 2 - Contact durata: 19' - 3 - Trails durata: 14' - 4 - Popular participation durata : 19' - PAL-G - Instituto Cajamar INCA - Centro Internazionale Crocevia - VHS 262
 263. 1° SEMINARIO MERCOSUR ROSARIO ARGENTINA Ottobre 1991 (Spagnolo) - VHS 263
 264. "Lothar" - Gandolfi (Rai 1 Europa) - durata : ? - VHS 264
 265. "Peru' 1988" - a cura di Marco De Poli - URIHI - durata: 27' - VHS 265
 266. "Malvinas historia de traiciones" - PAL - durata: ? - VHS 266
-



267. 1 – Presentacio: BARCA – MADRID = 1-1 30/9/95; 2 – Debate: la bomba atomica; 3 – Notiziario TV 3; BARCA – MADRID : 1 – 1 “Celebrasion rosa” - Durata ? – VHS 267
268. “A fabrica mundial de chocolate “ – TIE – CUT, Brasil 1990 – durata ? – VHS 268
269. “ Tiempos modernos” Charles Chaplin – Version Original – durata : 103’ – VHS 269
270. “Desde un pueblo” – durata ? – VHS 270
271. “A fabrica global de chocolate” – tie -cut, Brasil 1990 (Portoghese) – durata ? – VHS 271
272. “ Perito moreno” – Argentina – durata: ? – VHS 272
273. “Citizenship colection” PAL-G – 1) Citizenship durata: 19’ – 2) Social Exclusion durata 19’. 3) Help Wanted durata: 15’ – 4) Got it durata 18’ – 5) Gender Lies Videotape 19’ – 6) The Production of Hunger 18’ - Videos Colecao Cidania – Instituto Cajamar INCA – VHS 273
274. “DEMO” – “L’introduzione del sistema di qualità 130 9000 in Azienda”- C M Holding Europe s.r.l. – Collana Innoform – VHS 274
275. “Demo” – “L’introduzione del sistema di qualità 150 9000 in azienda” – CM Holding Europe s.r.l. – Collana Innoform – VHS 275
276. “Salvador” Storia e cronaca – VHS 276
277. “Campesinos delle ande” – Ufficio Ricerca Indigeni Habitat Interdipendenza – 1999 – durata: 24’ – VHS 277
278. “Salut laboral” – cc.oo catalunya - durata: 10 ‘ – “salut laboral” – Gabinet e CC OO – Pais Valencia – denuncia, prevencion, sensibilizacion, transformacion sindical. - durata: 25’ – VHS 278
279. Il lavoro nell’innovazione tecnologica ed organizzativa – Progetto Metis – Corso di formazione per dirigenti sindacali – Fiom Lombardia – mip politecnico – durata : 13 ‘ – VHS 279
280. Primero seminario internacional MERCOSUR – Rosario – Argentina – Ottobre 1991 – VHS 280
281. Nummi video – VHS 281
282. “Desde un pueblo” – Frente a la reconversion salvaje – “INF. GREMIAL N°1” Sintesis de la ultima asamblea general donde se aprueba el Acta Acuerd CEFS – durata: ? – VHS 282
-



283. Un millon de firmas un millon de razones – CTA Congreso de los Trabajadores Argentinos – Secundo Testimonio Producido por el C.T.A. - VHS 283
284. Gli el-shabab delle pietre. Un viaggio organizzato dalla FIM Cisl, FIOM Cgil, UILM Uil del territorio Ticino Olona vuole dimostrare le vere condizioni di vita di questo popolo – durata: 57' - VHS 284
285. Desde un pueblo - VHS 285
286. Sostanze cancerogene e cicli produttivi – Fiom Cgil Lombardia – Febbraio 1994 durata: 30' – VHS 286
287. Quattro uomini liberi Idee e passioni del Novecento. La vita e le battaglie dei fratelli Carlo, Mauro, Pierino e Guido Venegoni – a cura della CGIL – produzione TV Days, Milano – durata: 78'- VHS 287
288. El meani om fiat – Frammenti di storia operaia – Introduzione letta da Nori Pesce Brambilla – Montaggio: ITSOS “Albe Steiner”- ANPI Sez. Vigentina – durata: ? – VHS 288
289. Il lavoro nell’innovazione tecnologica ed organizzativa – progetto metis – FIOM Lombardia – durata: 13' – VHS 289
290. Romero – durata: ? – VHS 290
291. La Cgil e il novecento italiano - Odino Artioli – Produzione Aalta Film – durata: 72' – Casa ed. Ediesse – VHS 291
292. Il mondo nuovo Milano 1890 – 1915 – Università Bocconi 2003 – durata: ? – VHS 292
293. I giorni dell'r60 – Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico – (lotta delle Reggiane) nel centenario della Camera del Lavoro di Reggio Emilia – Durata : 56' – VHS 293
294. 28 LUGLIO 1943 – Officine Reggiane, I percorsi della memoria - Comune di Reggio Emilia, Centro Studi R-60 – Istoreco – Regia: Marco Morbidelli – Durata: 55' – VHS 294
295. No ai licenziamenti – Referendum 21 Maggio 2000 (Art.18) – durata: ? – VHS 295
296. Conflitto Russia – Afganistan (Storia che parte dal 1979) forse registrata da un servizio televisivo – Durata : circa 30' – VHS 296
297. Sulla sicurezza nel lavoro – CENTRALI ELETTRICHE (ACQUA) – Il lavoratore deve saper utilizzare bene l'elettricità - LAVORO AL COMPUTER (settembre 1988) – EL RUIDO (Il rumore) – Instituto Nacional de Siguridade e Higiene en el Trabajo – Durata: 50' – VHS 297
298. Lecco, 23 giugno 1990. Video amatoriale contenente varie cose. La principale: Gemellaggio (CGIL Cisl Uil) LECCO – J. GUALADA (Spagna Catalogna – provincia di
-



Barcellona). Viaggio delegazione di lavoratori sul Lago di Lecco, manifestazione in Comune, riunione, scambio di opinioni, festa, grigliata e fuochi di artificio. Durata circa 50' - VHS 298

299. cgil cisl uil lombardia - Anno ? - Notizie sulla categoria degli artigiani dipendenti (imprese con meno di 15 dipendenti) - Dati Numerici, Divisione in categorie. Fondazione dell'E.L.B.A. - Durata circa: 30' - VHS 299
300. Cgil Cisl Uil Lombardia - Idem come sopra - VHS 300.
301. Contratto - Anno 1970 - United Film per conto della FIM UIL, FIOM CGIL, UILM UIL, - Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico - Regia di Ugo Gregoretti - Durata: 75' - b/n e colore - VHS 301.
302. Tre film sulla fiat - Filmdocumento n. 1 "Fuori dai cancelli" lotta operaia di Termini Imerese di Vincenzo Mancuso - Filmdocumento n.2 "L'autunno dell'Alfa Romeo" di Max Franceschini - "Senza FiatO" di Cinemaq Agitazione - Anno 2002 - 2003 - colore - Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio - Durata: 31' - 41' - 19' - VHS 302.
303. Baseball - Cgil - Anno 2001 - Durata: 50' - VHS 303.
304. No ai licenziamenti - Referendum 21 Maggio 2000 - Durata ? - VHS 304.
305. No ai licenziamenti - Referendum 21 Maggio 2000 - Durata ? - VHS 305
306. I bambini a studiare i grandi a lavorare - Videoinchiesta sul lavoro minorile in Italia - Ediesse - Anno 1999 - Regia di Claudio Marson - Durata 30' - VHS 306
307. Identità, di Eyas Awad, Andrea Piazzalunga, Andrea Zambelli (Campi profughi di Giordania e Libano) - ARCU - CARTA - FIOM CGIL di Bergamo - Anno 2003 ? - Durata ? - VHS 307
308. Quei ragazzi del 43 - 44, di Angelo Ferrante e Leonardo Gervasi (partecip. straord. Ottavia Piccolo) - CGIL - Comune di Monza - SPI CGIL - " Associazione Culturale Secondo Maggio" - Realizzazione TV DAYS - Anno ? - DVD 308
309. Gli anni del dopoguerra e della guerra fredda, di Carlo Lizzani - Diario del Novecento - Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e democratico - Roma - Unitelefilm - Anno 1996 - Durata ? - VHS 309
310. Pane, pace, libertà: 1943/45 - Regia di Mimmo Calopresti - Archivio Audiovisivo del Movimento operaio e Democratico - Roma - Anno 1994 - b/n e colore - Durata 40' - VHS 310.
311. La primavera del 2002. L'Italia protesta, l'Italia si ferma - CGIL - Produzione italiana 2002 - Durata 53' - VHS 311.
-



312. E non finisce qui! – Nuova Iniziativa Editoriale Spa – Roma, 14 Settembre 2002 – Durata 50' VHS 312
313. “Volonta’ di cambiare” - VHS 313
314. Giuseppe Di Vittorio – a cura di Ansano Giannarelli in collaborazione con la CGIL – Archivio Audiovisivo del Movimento operaio e democratico – Roma – Anno 1987 – b/n – Durata : 24' – VHS 314
315. Cipputi Communication - Mostra alla Triennale di Milano - 1997 –Centro Ricerche G. Di Vittorio, Studio Produzioni CINE TV – Milano – VHS 315
316. Giacomo Brodolini – Archivio Audiovisivo del Movimento operaio e democratico – Roma Anno 1989, b/n, durata: 26' – VHS 316
317. Un popolo per la libertà La Resistenza in Italia – Regia di Sebastiano Rendina – Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico – Fondazione Giacomo Brodolini – b/n e colore – Durata: 38' – VHS 317
318. Porta Vittoria 43. 1a puntata - Beta – TV Days, 30 gennaio 1999 – VHS 318
319. Porta Vittoria 43. 2a puntata - Beta – TV Days, 6 febbraio 1999 – VHS 319
320. A Roma, Roma! Manifestazione nazionale Cgil Cisl Uil contro la Finanziaria 1994. Roma, 12 novembre 1994, a cura della segreteria della CdL di Milano – VHS 320
321. Intervista al figlio di Che Guevara – TGR Lombardia del 9 giugno (o luglio) 1997 – VHS 321
322. Chi è stato. Il treno della memoria, 12-13 dicembre 1999, regia Isabella /?/- VHS PAL stereo 322
323. Spot referendum sociali Cgil Cisl Uil, 21 maggio 2000 – VHS 323
324. Senza tregua, di Marco Pozzi, 1 settembre 2003 – Durata 35 min. – VHS 324
325. 23 marzo. Una giornata che non si dimenticherà, a cura di Sergio Spina. Musiche di Nicola Piovani. Prodotto da Ediesse e Edit. Coop. – abbinamento editoriale al n. 2/2002 del bimestrale Il foglio di Rassegna sindacale – durata 105 min. – VHS 325
326. Il mondo alla rovescia. Appunti sul cabaret milanese, di Tonino Curagi e Anna Gorio. Giugno 2002 – Durata 1h 48' 54” – VHS 326
327. Scusate se insisto – 7 marzo 2005 – durata 7' 36” – VHS 327
328. Primo maggio 2003. Pace solidarietà diritti, Santa Croce di Magliano (CB) – San Giuliano di Puglia – Foto video Trasmundi – VHS 328
-



329. Due, tre, cento VIETNAM ieri ed oggi, di Fulvio Grimaldi – Associazione Italia Vietnam – VHS 329
330. Primo maggio 1998 – Una produzione Cgil Cisl Uil Reggio Emilia – Telereggio – VHS 330
331. La trama e l'ordito, regia di Silvia Savorelli, Italia 2001 – prodotto dalla Filtea Cgil e realizzato dall'Archivio audiovisivo del movimento operaio e democratico - b/n e colore – 35'- VHS 331
332. Quella certa età. Soggetto, montaggio, regia di Daniele Segre; colore /betacam/ durata 46' in collaborazione con SPI CGIL Nazionale, SPI CGIL Lombardia, RAI 3; 1996 - VHS 332
333. La primavera del 2002 L'Italia protesta, l'Italia si ferma, manifestazione a Roma del 24 Marzo con Sergio Cofferati – Nuova Iniziativa Editoriale Spa – Coordinato da Francesco Maselli Prodotto da Mauro Berardi con la collaborazione di Ediesse Srl – durata: 53'; VHS 333
334. Aiutaci ad aiutarli. Il lavoro minorile nel mondo. Progetto di Belém. L'intervista a Ronaldo Promosso da Cgil Milano, Progetto sviluppo. Riprese a cura di Marco e Giacomo De Poli - "LA PRIMAVERA DEL 2002" L'Italia protesta, l'Italia si ferma, manifestazione a Roma del 24 Marzo con Cofferati – Nuova Iniziativa Editoriale Spa – Coordinato da Francesco Maselli Prodotto da Mauro Berardi con la collaborazione di Ediesse Srl – durata: 53'; - VHS 334
335. Spot referendum sociali Cgil Cisl Uil 21 maggio 2000 – VHS 335
336. LA CGIL E IL NOVECENTO ITALIANO, Odino Artioli – Produzione Aalta Film – durata: 72' – Casa ed. Ediesse – VHS 336
337. VOLVER A LA VIDA – Associazione Fabio Sormanni – VHS 337
338. QUEI RAGAZZI DEL 43 – 44 di Angelo Ferranti e Leonardo Gervasi – Fondazione G. Di Vittorio – Archivio del Lavoro – "Associazione Culturale Secondo Maggio" – Realizzazione TV DAYS - DVD 338
339. POMPEO – di A. Bocola P. Vari con Paolo Pierobon – C.N.C.A. Coord. Naz. Comunità di Accoglienza - con il contributo di Unione Europea – Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale. – 1998 – Durata 32' – VHS 339
340. GRAMSCI – TR 5 del 12.11.1988 – VHS 340
341. UN LAVORO PER TUTTE UN LAVORO DIVERSO UNA SOCIETA' SENZA VIOLENZA – Coordinamenti Nazionali Femminili CGIL CISL UIL – ROMA 26 MARZO 1988 – Manifestazione delle lavoratrici – Piazza del Popolo – Intervista: Giuliana Sgrena. – VHS 341
342. UN LAVORO PER TUTTE..... Idem c.s. VHS 342
-



343. CENTENARIO DELLE C.d.L. DI Milano Piacenza e Torino – 16 Gennaio 1991 – VHS 343
344. MISCELLANEA – Seduta alla Camera in data ? (Governo Berlusconi) Domanda di AN sul fatto che alla Sede RAI alla mensa è stato tolto il Crocefisso : risposta di Maroni - “Stati Generali dell’Istruzione” “Punto e a Capo” – Io e gli altri convegno sulla scuola – RAI SAT – Art – Trasmissione sull’arte (pittura) : quest’ultima durata 45 ‘ circa: ECC; ECC. VHS 344
345. NO ALLA GUERRA SI ALLA PACE - 2001 ? – Spettacolo dei Comici per la pace (Zelig) nel piazzale antistante la Camera del Lavoro di Milano – Giancarlo Steri, Enrico Bertolino, Franco Neri ecc. Hanno aderito Vergassola , Gigi rock, e altri. – Durata 1 h e 30’ – VHS 345
346. UN PREZZO PER LA VITA – LILA Riduzione film-documentario – Versione ridotta – Durata 7’ 10” – VHS 346
347. A LAVORAR DA UN ARTIGIANO – CGIL CISL UIL Lombardia – Sulle condizioni di lavoro dipendente artigiano (- di 15 dipendenti) – Dati sui numeri dei lavori in Italia – Regia di Paolo Cavagna – Durata 20’ – VHS 347
348. LA LOTTA E LA SPERANZA – 500 anni di esclusione dei popoli indigeni del Brasile – Verona – “SIAMO INDIOS” durata 31 ‘ – “ A SCUOLA D’IDENTITA” durata 12 ‘ – “AI BORDI DELLA STRADA” durata 6’ – Produz: Luci del Mondo ONLUS in collaborazione con CIMI – DVD 348
349. SEMINARIO IRES CGIL sul tema : “Attenuazione del vincolo esterno, una emergenza per l’occupazione” – Maggio 1986- Produzione EDIESSE a cura di Carlo Bensi – Tra gli altri interventi di Laura Balbo – Paola Garonna – Foa – Trentin – Sabbatini – Bertinotti: - Durata circa 1 h. – VHS 349
350. GENTE DEL LAVORO – Lavoratori sul piazzale dell’Aeroporto di Linate – Lavoratrice intervistata : Giuliana Bonomi . – Paola Brivio della C.d.L di Milano – Durata 5’ – VHS 350
351. STRANIERI A MILANO– Realizzato da Progetto Sviluppo Lombardo – Camera del Lavoro –Corteo e omelia in Duomo del Cardinale Martini – Manifestazione Radio Popolare – Liceo Volta – Centro Medico di V. Volta Piazzale Dateo – Case abusive –LEGGE 943 – Anno ? – Durata 30’ circa. – VHS 351
352. DIRITTI NEGATI– Iscritti CGIL CISL UIL – Durata 2’ – VHS 352
353. I LAVORATORI GRAFICI EDITORIALI CARTOTECNICI PER IL RINNOVO DEL CONTRATTO – FILIS – Cgil Lombardia – Durata: 1 h – VHS 353
354. LA STORIA SIAMO NOI di Antonella Restelli – Comuni di Anzola dell’Emilia e Calderara di Reno – 2003- Durata: 30’ – Colore B/N –VHS 354
-



355. A LAVORAR DA UN ARTIGIANO Problemi e prospettive della condizione del lavoro dipendente nel settore artigiano in Lombardia – CGIL-CISL-UIL Lombardia – Durata 20' – VHS 355
356. SCIOPERO GENERALE ARTIGIANATO DELLA LOMBARDIA – Milano 19 Maggio 1995 Centro Video Sindacale CGIL Lombardia – Durata 9' – VHS 356
357. TUTTI INSIEME CONTRO LA SECESSIONE PER LA SOLIDARIETA' E LA GIUSTIZIA SOCIALE – Milano – 20 Settembre 1997 – CGIL Lombardia – Manifestazione Nazionale CGIL CISL UIL Milano, Venezia – Durata 45' – VHS 357
358. PREVENZIONE ATTIVA – Decreto legislativo n. 626/94 – CGIL – CISL – UIL Lombardia – Video “Notizia” Time 2' – Video “Spot” time – VHS 358
359. DONNE IN GUERRA – Comuni dell'Associazione Intercomunale Terred'Acqua – Provincia di Bologna – Regia Antonella Restelli – Patrocinio ANED Bologna – ANPI Comitato Provinciale Bologna – 25 Aprile 2005 DVD 359
360. LA PRIMA VOLTA Comune di Calderara di Reno – Con il patrocinio di ANED Bologna – ANPI Comitato Prov. Bologna – Regia Antonella Restelli – 2 Giugno 2006 – DVD 360
361. LIGURIA LAVORO novembre 1999 – CGIL NEL PALLONE – CGIL – VHS 361
362. LA CGIL E IL NOVECENTO ITALIANO – Un secolo di lotte, di passione, di proposte per i diritti e la dignità del lavoro – Ediesse – VHS 362
363. IV CONGRESSO C.A.L.M. 22 – 23 – 24 1996 Relazione di Antonio Panzeri - VHS 363
364. I BAMBINI A STUDIARE I GRANDI A LAVORARE” Videoinchiesta sul lavoro minorile in Italia – Regia di Claudio Marson – Produzione Ediesse – 1999 – nell'ambito della campagna CGIL contro lo sfruttamento dei minori – Durata 30' – VHS 364
365. LUCIANO LAMA – Una vita dalla parte dei lavoratori – Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico - Produzione Ediesse 1996 – Durata 25' – VHS 365
366. CHI E' STATO?, di Isabella Ciardi – “MASTER OFFICINE” – Titoli provvisori – VHS 366
367. LA RAI DEL DUEMILA – Il ruolo di Milano – 13 Maggio 1999 – Documento n. 59856 – VHS 367
368. A LAVORAR DA UN ARTIGIANO, CGIL-CISL-UIL Lombardia – Durata 20' – VHS 368
369. Gruppo Braxon. La forza dei valori- VHS 369
370. Immigrazione e legalità. No al lavoro nero. Dignità al lavoro. Manifestazione nazionale Cgil Cisl Uil, Foggia 21 ottobre 2006. Prodotto dalla Cgil di Foggia - 51 min - DVD 370
-